



مسابقه تصویرگری کتاب‌های قرآنی

بیست و سومین نمایشگاه قرآن کریم

ستاد برگزاری بیست و سومین نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم ضمن ارج نهادن به تلاش‌های شایسته هنرمندان و با هدف توسعه و تعمیق فعالیت‌های قرآنی و دینی از هنرمندان تصویرگر دعوت می‌نماید برای شرکت در این نمایشگاه آثار خود را با توجه به شرایط ذیل به نمایشگاه ارسال نمایند.

مسابقه‌ی تصویرگری کتاب‌های قرآنی منتشر شده از ابتدای ۱۳۸۵ تا بهار ۱۳۹۴

الف. مشخصات محتوایی

۱. مسابقه در دو گروه مستقل «کتاب‌های کودکان» (تصویرگری برای مخاطبان خردسال و کودک) و «کتاب‌های نوجوانان» (تصویرگری برای مخاطبان نوجوان) برگزار می‌شود و هر بخش رتبه و جایزه‌های مستقل دارد.
۲. تصویرگری برای انواع «کتاب‌های تصویری» و «کتاب‌های مصور» پذیرفته می‌شود اما تصویرگری نثریات و رسانه‌های غیر از کتاب، خارج از موضوع مسابقه است.
۳. مسابقه منحصراً در محدوده‌ی کتاب‌های منتشر شده برگزار می‌شود و تصویرگری کتاب‌های در دست انتشار یا زیر چاپ پذیرفته نمی‌شود.
۵. کتاب‌ها باید صرفاً در موضوع‌های قرآنی و حیطه‌ی نزدیک به آن، از جمله تصویرگری «قرآن کریم»، «داستان انبیا»، «داستان‌های قرآنی» باشند و سایر مضمون‌های دینی و مذهبی از جمله «داستان زندگی اولیای دین» و مانند آن که مستقیماً از متن قرآن نباشد، پذیرفته نمی‌شود.
۶. کتاب می‌تواند از سوی تصویرگر یا ناشر به دبیرخانه ارسال شود ولی در هر حال، طرف حقوقی مسابقه، شخص هنرمند تصویرگر است و جایزه منحصراً به تصویرگران اهدا خواهد شد.

ب. مشخصات شکلی و نمایشگاهی

۱. تعداد آثار

- از هر تصویرگر، در مجموع فقط سه کتاب پذیرفته می‌شود.
- لازم است از هر کتاب، حداقل ۳ و حداکثر ۵ اثر (فریم) ارسال شود.
- تعداد کم‌تر از ۳ فریم تنها برای «مجموعه داستان» (که آثار چند تصویرگر در آن وجود داشته باشد) پذیرفتنی است.

- در کتاب‌های مجموعه‌ای (سری) از هر مجموعه، فقط یک کتاب پذیرفته می‌شود.
- در صورتی که کتاب نمایشگاه، محدودیت تعداد صفحه داشته باشد، دبیرخانه مجاز است از هر هنرمند، فقط «یک مجموعه» یا «یک اثر» (در آثار تکی) منتشر کند.
- انتخاب اثر برای کتاب با دبیر هنری مسابقه است.

۲. مشخصات آثار (موارد زیر باید به دبیرخانه ارسال شود)

- یک نسخه از کتاب چاپ شده
 - اورجینال تصویرها (در تکنیک‌های دستی، اصل آثار و در تکنیک‌های دیجیتال، پرینت با کیفیت بالا و در ابعاد واقعی)
 - اندازه‌ی فریم‌های اورجینال و پرینت‌ها نباید از ۵۰ در ۳۵ بزرگ‌تر باشد.
 - به همراه اورجینال‌ها، حتماً باید اسکن تصویرها (برای تکنیک‌های دستی) و فایل تصویرها (برای آثار دیجیتال) با کیفیت بالا ارسال شوند.
 - اسکن آثار دستی و فایل آثار دیجیتال باید در قالب cmyk، با وضوح ۳۰۰ dpi، در ابعاد واقعی (۱۰۰٪) و در فرمت psd ذخیره شده باشند.
 - فایل‌ها باید به شیوه‌ی زیر نام‌گذاری شده باشد:
- مثال Q۹۴L.Ahmedi-Ali۱-.psd Q۹۴L.Name۱-.psd
- لازم است بر روی CD «نام تصویرگر» به همراه عبارت «مسابقه‌ی تصویرگری نمایشگاه قرآن ۹۴» نوشته شده باشد.
 - شرکت‌کننده باید فرم شرکت در مسابقه را پر کرده، لیبل پرشده‌ی آثار را در پشت آثار (اصل تصویرهای با تکنیک دستی و پرینت آثار دیجیتال) بچسباند.

۳. مقررات برگشت آثار

- دبیرخانه موظف است اصل آثار دستی را به هنرمند برگرداند.
- پرینت آثار دیجیتال و کتاب‌های نمونه برگردانده نمی‌شود.
- همه‌ی آثار (اعم از پذیرفته شده یا نشده) از یک هفته پس از پایان نمایشگاه به مدت یک ماه به هنرمند برگردانده می‌شود.
- هنرمند باید با مراجعه‌ی حضوری به دبیرخانه یا اعزام نماینده (با معرفی کتبی) آثار خود را دریافت کند.



بیست و سومین نمایشگاه بین المللی

قرآن کریم

شرایط و مقررات عمومی:

۱. آثار همراه با فرم مشخصات هنرمند و شناسنامه اثر به دبیرخانه نمایشگاه تحویل شود. فرم ثبت نام بر روی سایت artquran.com قابل دسترسی می باشد.
۲. آثار ارسالی در هریک از رشته های اعلام شده توسط هیئت داوران ارزیابی و پس از انتخاب در نمایشگاه عرضه خواهد شد.
۳. از میان آثار ارائه شده در نمایشگاه طبق نظر هیئت محترم داوران، آثار برگزیده انتخاب و معرفی خواهد شد.
۴. جبران خسارت احتمالی وارده به آثار تحویل شده به دبیرخانه طبق نظر کارشناسی هیئت داوران بیست و سومین نمایشگاه قرآن کریم خواهد بود.
۵. ستاد نمایشگاه مجاز خواهد بود از آثار راه یافته به نمایشگاه برای چاپ کتاب نفیس نمایشگاه و یا سایر اقلام انتشارات نمایشگاه استفاده نماید.
۶. شرکت کنندگان پس از پایان نمایشگاه از تاریخ ۲۹ تیر لغایت ۸ مرداد، بمدت ۱۰ روز کاری با در دست داشتن رسید و مراجعه به دبیرخانه نسبت به دریافت اثر خود اقدام نمایند.
۷. به کلیه هنرمندانی که آثار آنها در نمایشگاه عرضه شده است، گواهی شرکت در نمایشگاه اهداء خواهد شد.
۸. دبیرخانه هیچگونه مسئولیتی در قبال صدمات ناشی از ارسال آثار توسط پست برعهده نمی گیرد.
۹. تحویل و ارسال آثار به دبیرخانه به منزله قبول مقررات اعلام شده است.

مهلت دریافت آثار:

دبیرخانه نمایشگاه از روز شنبه ۹ خرداد تا چهارشنبه ۲۰ خرداد ۱۳۹۴ از ساعت ۸ تا ۱۶ به غیر از روزجمعه ۱۵ خرداد ۱۳۹۴ آثار شرکت کنندگان را دریافت می کند.

نشانی دبیرخانه:

تهران، خیابان ولیعصر، خیابان زرتشت شرقی، شماره ۴۱، واحد ۲ تلفن: ۰۲۱ ۸۸۹ ۵۷۴۳
سایت دبیرخانه: www.artquran.com پست الکترونیک: info@artquran.com

- هنرمند یا نماینده او لازم است در هنگام دریافت آثار، صحت و سلامت آن را تأیید کنند. اعتراض های بعدی به هیچ وجه قابل قبول نیست.
- در صورت وارد شدن صدمه به آثار، دبیرخانه، خسارت وارده را با نظر شورای کارشناسی به هنرمند خواهد پرداخت.
- در صورت عدم مراجعه ی هنرمند یا نماینده او برای دریافت آثار، اثر به هزینه ی هنرمند (پس کرایه) به نشانی او پست خواهد شد.

۳. جایزه ها

- الف. بخش تصویرگری کتاب های کودکان (خردسال و کودک)
- جایزه ی اول، دیپلم افتخار به همراه ۴ سکه تمام بهار آزادی
- جایزه ی دوم، دیپلم افتخار به همراه ۳ سکه تمام بهار آزادی
- جایزه ی سوم، دیپلم افتخار به همراه ۲ سکه تمام بهار آزادی
- ب. بخش تصویرگری کتاب های نوجوانان
- جایزه ی اول، دیپلم افتخار به همراه ۴ سکه تمام بهار آزادی
- جایزه ی دوم، دیپلم افتخار به همراه ۳ سکه تمام بهار آزادی
- جایزه ی سوم، دیپلم افتخار به همراه ۲ سکه تمام بهار آزادی

در هر بخش هیأت داوران مجاز است به سه نفر دیپلم افتخار تقدیری اهدا کند.

هیأت انتخاب آثار و داوری

محمدی علی بنی اسدی، پژمان رحیمی زاده، علی هاشمی شهرکی
دبیر هنری: کیانوش غریب پور