

## جلوه‌های تمدنی در مناظره امام رضا<sup>ع</sup> و جاثلیق در موضوع نبوت و بر مبنای مربع ایدئولوژیک ون دایک

زری انصاری‌نیا\*

انسیه خزعلی\*\*

### چکیده

تحلیل گفتمان حاصل تعامل کنش‌های زبانی و غیرزبانی، اندیشگانی، فرهنگی و تعامل یا تقابل ایدئولوژی‌ها است که لایه‌های درونی در متن را تحلیل تا به معناهای عمیق آن دست یابد. مقاله حاضر با روش توصیفی – تحلیلی با استفاده از رویکرد تحلیل گفتمان بر پایه برجسته‌سازی و حاشیه‌رانی ایدئولوژیک ون دایک، به تحلیل مناظره امام رضا<sup>ع</sup> و جاثلیق در اثبات نبوت پیامبر<sup>ع</sup> می‌پردازد. امام<sup>ع</sup> در انتخاب واژگان از کلماتی استفاده کرده که بار معنایی عمیقی دارند، و از دلالت‌های زبانی برای انتقال معنا استفاده نموده، لذا انتخاب و چینش کلمات و انواع تأکیدها و مطلع و مقصد کلمات می‌تواند در برجسته‌سازی مفاهیم اصلی که مورد نظر امام<sup>ع</sup> بود، نقش بسزایی را ایفا نماید، و با استفاده از استفهمی که باعث تردید یا زیر سؤال بردن اعتقادات طرف مقابل می‌شود، به حاشیه‌رانی گفتمان وی بپردازد.

### واژگان کلیدی

تحلیل گفتمان، مربع ایدئولوژیک، امام رضا<sup>ع</sup>، جاثلیق، برجسته‌سازی، حاشیه‌رانی.

z.ansarinia@alzahra.ac.ir

ekhazali@alzahra.ac.ir

تاریخ پذیرش: ۹۶/۰۳/۰۲

\*. دانشجوی دکترای زبان و ادبیات عرب دانشگاه الزهراء<sup>ع</sup>\*\*. دانشیار دانشگاه الزهراء<sup>ع</sup>

تاریخ دریافت: ۹۵/۱۰/۱۹

## طرح مسئله

در فرهنگ و تفکر اسلامی، مناظره (البته به شیوه علمی) در موضوعات و مسائل ویژه (بیشتر مباحث عقیدتی) ضروری است اجتنابناپذیر و از این‌رو، مورد تأکید فراوان و توصیه مکرر پیشواستان دین بوده است. ائمه مucchوم علیهم السلام همواره از آن برای ایجاد فهم مشترک با هدف آگاهی بخشی و کاهش منازعات، رفع اختلافها، مرتفع نمودن موانع رشد و بالندگی و آماده‌سازی تمهیدات و زمینه‌های مساعد برای طی مراحل و مراتب مختلف پیشرفت و توسعه در ابعاد و جلوه‌های گوناگون و مرتبط با حیات سالم و پویای مادی و معنوی استفاده نموده‌اند.

یکی از دوره‌های شکوفایی تمدن اسلامی، دوره‌ای است که اهتمام جدی امامان اهل بیت را در برپایی مجالس علمی به خود دیده است و عصر امام رضا علیه السلام در اوج آن قرار دارد. از شیوه‌های مامون عباسی این بود که علمای ادیان و مذاهب و دانشمندان را از نواحی مختلف جمع می‌کرد تا با امام به بحث و گفتگو پردازند و حضرت را محاکوم و مجاب سازند، اما همه آنها بعد از بحث به مقام علمی امام اعتراف می‌کردند و دلایل امام علیه السلام، آنها را قانع می‌نمود یا از پاسخ‌گویی باز می‌داشت و اقدام مامون نتیجه‌ای غیر از آیچه هدف وی بود به بار می‌آورد. مناظرات باعث می‌شد که علماء و دانشمندان با امام علیه السلام و جایگاه علمی ایشان بهتر آشنا شوند و به موازات آن امام علیه السلام فرصت را غنیمت شمرده و سعی بر آشنا نمودن ادیان و مذاهب مختلف با واقعیت تشیع و فرهنگ اسلامی داشتند که به این هدف خود رسیدند و مناظرات در گسترش و نفوذ تشیع و فرهنگ و تمدن اسلامی در اعماق جامعه و توسعه و گسترش علوم مختلف دارای اهمیت بود، این مناظرات خود به روشی گویای حرکت عمیق علمی و فرهنگی امام علیه السلام می‌باشد.

مناظرات امام علیه السلام از این لحاظ اهمیت دارد که در حضور خلیفه و بزرگ‌ترین علمای اسلام از فرق مختلف و دانشمندان و علمای سایر ادیان برگزار می‌شد و همه آنها با آزادی، عقیده خود را بیان می‌کردند و امام به همه اجازه می‌داد تا نظرات و شباهات خود را اظهار کنند تا نقاط ضعف و خطای مشخص شود، آنگاه خود ایشان برهان قاطع را بیان می‌فرمودند که تا امروز دلیل محکم برای قبول مطلب علمی است. گذشته از این باید توجه داشت که این مباحث علاوه بر روشن شدن مسائل علمی نقش مؤثری در شکل‌گیری و بالندگی فرهنگ و تمدن ایران زمین داشت و بر غنای فرهنگ ایران و ایرانیان افزود و این مناظرات با سران فرق و ادیان راه شکوفایی علم را در خراسان هموار کرد. در سایه چنین نگرش، این تحقیق به بررسی مناظرات امام رضا علیه السلام و ارتباط آن با تحولات پیرامونی و بازتاب آن در مخاطب می‌پردازد. این مناظرات تنها نظام سیاسی را دگرگون نکرد، اما

تحولی عمیق در فرهنگ به وجود آورد، انسان‌هایی جدید ساخت و شیوه‌های رفتار، گفتار و اندیشه‌ای جدید برای آنها تولید کرد.

### گفتمان و ساختار آن

یکی از تعبیرهای مورد استفاده گفتمان تعبیری است که در رویکردهای نقش‌گرایی به آن اشاره شده است. براون و بول<sup>۱</sup> با ارائه تعریفی نقش‌گرایانه از گفتمان آن را زبان هنگام کاربرد می‌دانند و اذعان می‌دارند که نمی‌توان مطالعه تحلیل گفتمان را تنها محدود به توصیف صورت‌های زبانی نمود و هدف و کارکردهایی را که این صورت‌ها در امور انسانی ایفا می‌کنند، نادیده گرفت. فلسه<sup>۲</sup> نیز با ارائه تعریفی نقش‌گرایانه، مطالعه گفتمان را مطالعه همه جنبه‌های کاربردی زبان می‌داند.

گفتمان اقتضای کردار انسانی است که به انگیزه تحرک و تغییر اجتماعی بدان توجه می‌شود. گفتمان در نهایت به دنبال تغییر است؛ تغییر اجتماعی و فرهنگی، و از طرفی گفتمان، حاصل تعامل کنش‌های زبانی و غیرزبانی، اندیشگانی، فرهنگی صاحبان فکر و بیان و تبلور ایدئولوژی حاکم است. از این‌رو در واکاوی و تحلیل گفتمان، می‌توان با بهره‌گیری از روساخت‌های کلامی و زیرساخت‌های دلالتی، به معانی تازه‌ای دست یافت و به خطوط فکری، ایدئولوژیک و اهداف ارتباطی و کنشی گفتمان پی‌برد.

پژوهش حاضر، با توجه به نقش مهمی که عوامل و سازوکارهای زبانی در بازتولید و کنترل ذهن سوژه‌ها از طریق بازنشر ایدئولوژی‌ها ایفا می‌کنند، درصد است تا مناظره امام رضا<sup>ع</sup> با جاثلیق در مورد اثبات نبوت را مورد بررسی و تحلیل قرار دهد؛ زیرا «کشف لایه‌های زیرین کلام» که مربوط به سازمان‌دهی ساختاری کلام است می‌تواند به ظهور یک بینش و باور عمیق‌تر منجر شود. شناخت زبان به مفهوم گفتمانی آن ابزار مناسبی برای تحلیلی واقع‌گرایانه از اندیشه‌ها و ایدئولوژی‌ها می‌باشد.

این مقاله که از نوع پژوهش بنیادی بوده، با رویکرد کیفی مبتنی بر تحلیل گفتمان و با استفاده از منابع کتابخانه‌ای، به بررسی مناظره امام علی<sup>ع</sup> می‌پردازد، که با بررسی روش، اصول، و چگونگی مناظره حضرت، اسلوب ایشان را می‌توان به عنوان روشی کاربردی مورد مطالعه و پیشنهاد قرار داد.

### سؤالات و فرضیه‌های پژوهش

کدام یک از عناصر زبانی در برجسته‌سازی کلام امام علی<sup>ع</sup> مؤثر بوده است؟

- 
1. Browne, yule: Discourse Analysis.1.
  2. Fasold, Sociolinguistics of Language. 65.

امام علیّه با عنایت به ادوات تأکید و تکرار و افعال و کلمات خاص و ارجاع ضمایر عمق بیشتری به کلام خود داده است.

رویکردهای زبانی مؤثر در به حاشیه راندن سخنان طرف مناظره چه بوده است؟  
امام علیّه با استفاده از رویکردهای بلاغی از جمله استفهام، حذف، تقدیم و تأخیر جملات به حاشیه‌رانی گفتمان رقیب پرداخته است.

روش این پژوهش توصیفی - تحلیلی و مبتنی بر نظریه تحلیل گفتمان ون دایک است که در شناخت نوع نگاه و ایدئولوژی گوینده یا نویسنده، و شیوه معرفی فرد و دیگر افراد و تأثیر بافت موقعیتی و تاریخی در سخنان و کلام هر فرد، روشی کارآمد است.

### پیشینه تحقیق

براساس بررسی، پژوهشگران با وجود پژوهش‌های متعدد در مورد مناظرات امام رضا علیه بعد زبان‌شناسی آن را مورد عنایت قرار نداده‌اند و حتی در بحث‌های مشابه تحلیل گفتمانی به این مناظرات از منظر جامعه‌شناسی، کلامی و اخلاقی نگاه شده که طبعاً با پژوهش حاضر که صرفاً از بعد کنش‌های زبانی و تأثیرگذاری‌های گفتاری با شاخصه‌های جدید در نظریه ون دایک می‌پردازد، تفاوت جدی دارد. به برخی از پژوهش‌های مرتبط و تفاوت آنها با تحقیق پیش رو توجه داده می‌شود: پژوهشی با رویکرد تحلیل گفتمان و با عنوان «تحلیل گفتمان مناظره‌های امام رضا علیه» به قلم حسن مجیدی انجام شده که در فصلنامه فرهنگ رضوی (۱۳۹۲) به چاپ رسیده است. مجیدی در این مقاله به دنبال پاسخ به این پرسش اصلی است که از منظر تحلیل گفتمان، مناظره‌های امام رضا علیه با دیگر ادیان و فرق مختلف چه تفاوتی در تحلیل دارند؟

پژوهشگر تلاش نموده مباحث بلاغی را در پژوهش خود به کار ببرد و بیشتر از سبک نقد قدیم استفاده کرده است و به این مسئله که کدام یک از عناصر در برجسته‌سازی و حاشیه‌رانی کلام امام علیه مؤثر است، نپرداخته است.

مجیدی به بررسی مناظره‌های امام رضا علیه با ادیان و فرق مختلف براساس تحلیل گفتمان انتقادی ون دایک پرداخته و با عنایت به بافت موقعیتی تنها به تحلیل برخی از مقوله‌های اجتماعی تحلیل گفتمان انتقادی پرداخته و به ابزارهای زبانی از قبیل برجسته‌سازی و حاشیه‌رانی زبانی در این پژوهش توجهی نکرده است. وی نشان می‌دهد که امام علیه با استفاده از نقل قول و بهره‌گیری از تشبيه، استعاره، و انسجام در کلام و بیان خویش، نسبت به متغیرهای دیگر در نظریه ون دایک، به اثبات حقانیت و رد عقاید اهل کتاب در کتاب‌های آسمانی آنها و عدم تأیید عقاید برخی مسلمانان با

استناد به آیه‌های قرآن پرداخته‌اند و با کمال توجه و احترام موقعیت و عرصه‌ای را برای خاتمیت به وجود آورده است.

مقاله دیگر با عنوان «تحلیل گفتمان مناظره‌ها و مجادله‌های حضرت رضا<sup>ع</sup> بادگرهای گفتمانی (مبانی قرآنی کلامی ساخت‌بندی هویت اسلامی)» پژوهشگران «منصور میراحمدی و امیر رضایی پناه» شماره چهاردهم، سال ۱۳۹۵ به چاپ رسیده است. پژوهشگران از طریق چارچوب روش شناختی نظریه تحلیل گفتمان، مبانی گفتمان امام رضا<sup>ع</sup> در مناظره و مقابله با گفتمان‌های رقیب را ارائه و از رهگذر آن مبانی خودی از غیرخودی در اندیشه امام رضا<sup>ع</sup> را مشخص کرده‌اند.

گفتمان امام رضا<sup>ع</sup> در مناظرات با فرقه‌های درون گفتمانی و برون گفتمانی، مبتنی بر چارچوب اصول و مبانی قرآن و سنت نبوی است.

در این مقاله، دو پژوهشگر با استفاده از نظریه تحلیل گفتمان لاکلا و موف، به واکاوی مناظرات امام رضا<sup>ع</sup> در برابر گفتمان‌های رقیب پرداخته به این ترتیج رسیده‌اند که رویکرد گفتمان امام رضا<sup>ع</sup> مبتنی بر اصول کلامی و ابزارهای نظری و عملی موجود در قرآن و سنت نبوی است که زمینه را برای ساختارشکنی گفتمان هویتی رقیب، و استوار کردن و پذیرش گفتمان امام رضا<sup>ع</sup> فراهم می‌نماید. مقاله سوم، مقاله علمی - پژوهشی «مناظرات الامام الرضا<sup>ع</sup> فی الرد علی اليهود و النصاری» به قلم پژوهشگر «د. الشیخ حسن کریم ماجد الریبی» در مجله *القادسية للعلوم الإنسانية*، شماره چهارم، سال ۲۰۱۲ است که هدف از انتخاب عنوان مقاله، نشان دادن برخی از متون قدیمی منسوب به امام رضا<sup>ع</sup> است تا کمکی باشد، برای محققین متخصص در مقایسه با ادیان مختلف که بخشی از متون کتاب‌های مقدس آنها در اثبات ادله و حقوق ادیان دیگر، از بین رفته و یا تحریف شده است. متونی که امام رضا<sup>ع</sup> ذکر کرده است، در اثبات حقیقت و احصال اسلام و نبی اکرم<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> بسیار مهم است و مطلبی که بشارت آن از طرف یهود و مسیح آمده بود.

این مقاله با عنایت به پژوهش تاریخی به مناظرات نگریسته است و مناظره امام رضا<sup>ع</sup> با جاثلیق نمونه خوبی برای تبیین تغییراتی است که در کتاب انجیل و تورات صورت گرفته و می‌تواند شالوده مقایسه متون تحریف شده باشد که امام رضا<sup>ع</sup> در مناظراتشان از آن استفاده می‌کرد و بیانگر برخی از اضافات یا حذفیات در آن متون باشد.

در دو بحث اصلی مقاله، اشاره به متن مناظره امام رضا<sup>ع</sup> با جاثلیق در زمینه (اثبات نبوت، تعداد علمای انجیل، بشر بودن عیسی<sup>ع</sup> و رد الوهیت وی و تحریف در متن انجیل) و رأس الجالوت در

زمینه (ایثات نبوت) پرداخته شده است که پژوهشگر به صورت گذرا و در حدود ۳ سطر به روش مناظراتی امام علی<sup>ع</sup> اشاره می‌کند، که روش امام علی<sup>ع</sup> به این شکل بود که طرف مقابل را ملزم به آوردن دلیل می‌کرد و با برهان عقلی و نقلی خویش با وی بحث و گفتگو می‌نمود و اشاره می‌کند این شیوه امام علی<sup>ع</sup> در مناظرات بیانگر اخلاقگرایی وی است و در بحث‌های علمی بسیار مؤثر می‌باشد.

در مقاله حاضر نشان داده خواهد شد که برخی از ویژگی‌ها یا ساختارهای زبانی گفتمان‌مدار هستند؛ یعنی به کارگیری یا عدم استفاده و یا تعییر و تبدیل آنها به صورت دیگر در گفته، یا متن باعث می‌شود که از گفته، برداشت‌های متفاوتی بشود، مطلبی پوشیده و یا مبهم شود و یا صراحة بیشتری پیدا کند. بخشی از گفته را بر جسته نماید، بخشی را در حاشیه قرار دهد و در متن لایه‌های درونی و بیرونی ایجاد کند.

ورود در مهندسی زبان و شیوه‌های چینش و معماری کلام چه از بعد زیرساختی و دستوری و چه از جنبه روساختی و ارائه‌های زبانی می‌تواند جایگاه حقیقی مناظرات و کشف صلاحت آنها را از منظر علوم جدید روشن نماید، لذا در این جستاربرآئیم که به بررسی‌هایی از این سبک پپردازیم تا - هرچند اندک - به درک معنای مناظرات امام علی<sup>ع</sup> و زیبایی‌های سخنانشان بررسیم و دریابیم که مناظرات امام علی<sup>ع</sup> بعد از گذشت قرن‌های متتمدی دارای ساختاری محکم از لفظ و معنا است که می‌تواند به دلیل پستی و بلندی‌هایی که ساخت جملات و تأکیدات و تکرار و حذفیات در کلام به وجود می‌آورد، سبک زیبایی از مناظره و پاسخ‌گویی به خصم را به تصویر بکشد.

## مبانی نظری و ادبیات پژوهش

### یک. تحلیل گفتمان

تحلیل گفتمان معادل واژه فرانسوی (Discourse analysis) است که در زبان فارسی به «سخن‌کاوی»، «تحلیل کلام» و «تحلیل گفتار» نیز ترجمه شده و یک گرایش مطالعاتی بینارشته‌ای است که اواسط دهه ۱۹۶۰ تا اواسط دهه ۱۹۷۰ در پی تغییرات گسترده علمی - معرفتی در رشته‌هایی چون انسان‌شناسی، قوم‌نگاری، جامعه‌شناسی خرد، روان‌شناسی ادارکی و اجتماعی، شعر، معانی بیان، زبان‌شناسی و سایر رشته‌های علوم اجتماعی و انسانی علاقمند به مطالعات نظاممند ساختار و کارکرد و فرایند تولید گفتار و نوشتار ظهر کرده است.<sup>۱</sup>

بنابراین، تحلیل گفتمان، چگونگی تبلور و شکل‌گیری معنا و پیام واحدهای زبانی را در ارتباط با

۱. فرکلاف، تحلیل انتقادی گفتمان، ص ۹۷.

عوامل درون زبانی (زمینه متن و ادھاری زبانی، محیط بلافصل زبانی و نیز کل نظام زبانی) و عوامل برون زبانی (زمینه اجتماعی، فرهنگی و موقعیتی) بررسی می‌کند.<sup>۱</sup>

## دو. نظریات تحلیل گفتمان

سیر تکاملی رویکردهای تحلیل گفتمان مختصراً به قرار ذیل می‌باشد:

۱. فرایند تحلیل گفتمان که در فارسی معادلهای دیگری نظیر سخن‌سنگی، سخن‌کاوی، تحلیل کلام و تحلیل گفتار نیز دارد، از نظر معنایی با سیر تکاملی همراه بوده است. این اصطلاح ترکیبی را اولین بار «زلیک هریس» به معنای تحلیل صوری، شکلی و ساختاری جملات و کل متن مورد بررسی، به کار بست. در واقع «هریس» تحلیل گفتمان را نگاهی صرفاً صورت‌گرایانه و ساختار‌گرایانه به جمله و متن در نظر گرفت.
۲. بعد از هریس، بسیاری از زبان‌شناسان، تحلیل گفتمان را در مقابل تحلیل متن به کار برdenد. به اعتقاد این عده، «تحلیل گفتمان»، شامل «تحلیل ساختار زبان گفتاری» (مانند گفتگوها، مصاحبه‌ها و سخنرانی‌ها) است؛ ولی «تحلیل متن»، «تحلیل ساختار زبان نوشتاری» (مانند مقاله‌ها، داستان‌ها و گزاره‌ها) را شامل می‌شود. مراد این زبان‌شناسان از تحلیل گفتمان، تحلیل زبان محاوره‌ای و متون نوشتاری است.
۳. سردمداران نقش‌گرایی متفکرانی چون گرایس، کونو، هایمز، ون ولین، آستین، هاپر (بانی دستور پیدایشی) و هلیدی (بانی دستور نظام‌مند) هستند. هلیدی که از جمله زبان‌شناسان در این حوزه است، و ادھاری بزرگ‌تر از «جمله» را در مطالعه زبان مورد بررسی قرار داده و قائل شده که در تحلیل، نباید فقط به کلمات و جملات متن توجه کرد؛ بلکه و ادھاری بزرگ‌تری مانند پاراگراف را هم باید مد نظر قرار داد. رویکرد دسته سوم را می‌توان «رویکردی کل نگرانه» دانست.
۴. پس از دیدگاه‌های سنتی نسبت به تحلیل گفتمان (که عمدتاً به ساختار‌گرایی نظر داشته و بدون درنظر گرفتن مخاطب، متن را مورد بررسی قرار می‌دادند) زبان‌شناسان را از اینکه صرفاً به متن بپردازنند، پرهیز داده تا و علاوه بر مطالعه متن (جزء‌نگر و کل نگر) به مطالعه بافت موقعیتی آن نیز در تحلیل‌ها توجه کنند. این رویکرد، که اعتقاد زبان‌شناسان کنونی نیز می‌باشد، تحلیل گفتمان را شناخت رابطه جمله‌ها با یکدیگر و نگریستن به کل آن چیزی که نتیجه این روابط است، دانسته و به جای توجه صرف به عناصر نحوی و لنوی تشکیل‌دهنده جمله، به عنوان عمدت‌ترین مبنای تشریح معنا، فراتر از بافت متن، عوامل بیرون از متن؛ یعنی بافت موقعیتی، فرهنگی و اجتماعی را در تحلیل

۱. لطفی پورسعادی، «درآمدی به سخن‌کاوی»، مجله زبان‌شناسی، ص ۱۰.

متن، مورد توجه قرار می‌دهد. از نظر این گروه، تحلیل گفتمان، نوعی مطالعه محصولات ارتباطی است که چگونگی شکل‌گیری معنا را در ارتباط با عوامل درون زبانی(متن) و برون زبانی (بافت‌های اجتماعی و فرهنگی)، مورد مطالعه قرار می‌دهد. (بنابر رویکرد جدید، تحلیل گفتمان، مطالعه شرایط اجتماعی و فرهنگی، که متن تحت تأثیر آنها تولید می‌شود را نیز در کنار مطالعه خود متن، بررسی می‌کند و هدف آن، این است که نشان دهد، زمینه (بافت)‌های سیاسی، فرهنگی، تاریخی، اجتماعی و شناختی کاربرد زبان و ارتباطات چگونه بر محتوا، معانی، ساختارها یا استراتژی‌های متن اثر می‌گذارند و نیز تأثیر گفتمان بر شکل‌گیری ساختارها و بسترها مزبور چگونه است.<sup>۱</sup>

### سه. رویکرد تحلیل گفتمان ون دایک

ون دایک نظریه خود را در قالب مثلث مفهومی ارائه می‌دهد که شناخت، گفتمان و جامعه را به هم پیوند می‌دهد و اعتقاد دارد ایدئولوژی به عنوان یک هم کنش بین ساختارهای اجتماعی و شناخت اجتماعی عمل می‌کند و به صورت مبنای مشترک بازنمایی اجتماعی اعضای یک گروه تعریف می‌شود. در حقیقت اعضای گروه به واسطه این ایدئولوژی خود را در مقابل گروه‌های دیگر شناسایی و مقوله‌بندی می‌کنند.

رویکرد ون دایک (۱۹۹۵: ۳۰) سه بخش تحلیل اجتماعی، شناختی و گفتمانی دارد. شناخت اجتماعی، واسطی بین جامعه و گفتمان است. گفتمان صرفاً ساخت متنی یا مکالمه‌ای نیست؛ بلکه عبارت از رخداد ارتباطی پیچیده‌ای است که بافت اجتماعی، مشارکان و نیز فرایندهای تولید و درک را مشخص می‌کند. ایدئولوژی در چهارچوب چندرشته‌ای تعریف می‌شود که شامل مؤلفه‌های اجتماعی، شناختی و گفتمانی است. ایدئولوژی‌ها به مثابه نظامهای عقاید، به لحاظ اجتماعی – شناختی، بازنمایی‌های مشترک گروه‌های اجتماعی‌اند و ایدئولوژی‌ها شامل گروه اجتماعی، هویت‌ها، کنش‌ها، هنجارها و معیارها را سازمان‌دهی می‌کنند.<sup>۲</sup>

ایدئولوژی بین ساختهای جامعه شناختی و ساختهای ذهنی اعضای اجتماعی قرار گرفته است و به کنشگران اجتماعی، اجزه می‌دهد تا ویژگی‌های اجتماعی خود را به دانش و عقایدی برگردانند که الگوهای عینی تجربه‌های روزمره؛ یعنی بازنمایی‌های ذهنی کنش‌ها و گفتمان را می‌سازند. ایدئولوژی‌ها به طور غیرمستقیم، درک مردم از کارکردهای اجتماعی شان و همچنین ساختهای متن و گفتگو را کنترل می‌کنند.

۱. بهرام پور، تحلیل انتقادی گفتمان (فرکلاف)، ص ۸.

۲. ون دایک، ایدئولوژی و تحلیل گفتمان، ص ۱۱۵.

## در رویکرد تحلیل گفتمان ون دایک

(برجسته‌سازی و حاشیه رانی، شیوه‌ای برای حفظ و استمرار قدرت از طریق مبارزه برای ثبت معنای دال‌های شناور مرکزی و دال‌های دیگر است. بدین طریق، گفتمان‌ها هم تلاش می‌کنند برای هژمونیک شدن به تولید معنا پردازند و هم با به کارگیری ابزارهای انضباط و انتقاد، دشمن و غیر را حذف و طرد سازند. در حقیقت، گفتمان‌ها به کمک نرم افزار و سخت افزارهایی که در اختیار دارند تلاش می‌کنند با ساختارشکنی دال مرکزی گفتمان رقیب آن را طرد سازند و خود برجسته و هژمونیک شوند. این عمل با تأثیرگذاری بر ذهن سوژه‌ها، تولید اجماع و تعریف نشانه‌ها به شیوه‌های خاص صورت می‌گیرد و در نتیجه آن مدلول خاصی به دال مرکزی گفتمان می‌چسبد و آن را هژمونیک می‌کند و همزمان دال مرکزی گفتمان رقیب از مدلولش جدا می‌شود که حاصلش ساختارشکنی گفتمان رقیب است. در حقیقت، برجسته‌سازی و حاشیه رانی سازوکارهایی‌اند که به‌واسطه آنها گفتمان با تولید اجماع، هژمونی خود و ساختارشکنی رقیب را طبیعی و مطابق با عقل سلیم جلوه می‌دهند و چهره قدرت را از نظرها پنهان می‌کنند.<sup>۱</sup>

امام رضا<sup>ع</sup> با توجه به شرایط تاریخی و اجتماعی عصرشان گاه مجبور بودند از تقویه استفاده کنند و با مراعات ملاحظاتی در گفتار خویش، سبک برجسته کردن و به حاشیه راندن برخی از امور را با توجه به شرایط محیطی و پیرامونی در رأس کار خود قرار دهند. به خاطر همین، نظریه ون دایک را انتخاب نمودیم تا شرایط ویژه عصر امام رضا<sup>ع</sup> و اینکه چگونه امام رضا<sup>ع</sup> از ابزارهای زبانی برای نشان دادن موقعیت‌های خاص استفاده نمودند، متجلی شود.

### موقعیت‌های محیطی و تاریخی عصر امام رضا<sup>ع</sup>

تعمق و بازنگری فرایند تحولات سیاسی - مذهبی، در روند تاریخی امامت شیعی در عصر هر یک از ائمه علیهم السلام، پژوهشگر رادر امر پژوهش در سخنان و مناظرات ایشان، به شیوه‌ها و راهکارهای متمایز انجام پذیرفته از سوی آنان، متناسب با مقتضیات زمانی و مکانی سوق می‌دهد.

سیره امام رضا<sup>ع</sup> به ویژه در دوران سوم زندگی آن حضرت؛ یعنی حضور ایشان در سرزمین ایران در مسند ولایت‌هدی خلافت اسلامی، زوابا و ابعاد گوناگونی دارد. از یک سو نگاه اعتقادی جامعه اسلامی با چالش‌های جدی رو به رو شده از سوی دیگر اندیشه‌های وارداتی از دیگر جوامع به دلیل توسعه قلمرو اسلامی و گسترش ترجمه هم مزید بر علت گردیده است و همچنین امام رضا<sup>ع</sup>

---

۱. سلطانی، قدرت، گفتمان و زبان، ص ۵۵.

نگران پدیدار شدن انحراف در سنت نبوی است؛ یعنی مناسبات اجتماعی و رابطه حکومت با امت را در راستای الگوهای ارائه شده از جانب پیامبر ﷺ نمی‌بیند.

بنابراین دوران اقتدار خلفای عباسی، همچون مأمون، مشخصه‌های بارزی را در بطن جامعه اسلامی پدید آورد؛ به طوری که برخی از شاخصه‌های موجود سیاسی - مذهبی و فرهنگی وارد مسیر تازه‌ای گردید. انتصاب امام علیؑ به مقام ولایت عهدی در جریانات سیاسی، شکل‌گیری فرق مختلف درون‌دینی و تأثیرپذیری‌های بیرونی و نیز کرسی‌های آزاداندیشی و نهضت ترجمه در عرصه فرهنگی از آن جمله‌اند که در این خصوص امام علیؑ در مواجهه با هر یک از جریان‌های مذکور متناسب با شرایط و مقتضیات زمانی و مکانی، راهکارهای ویژه‌ای را در مناظره اتخاذ نمودند.<sup>۱</sup>

یکی از فرایندهای علمی که از جانب امام باقر علیؑ و امام صادق علیؑ پایه‌ریزی شد، گفتمان و بازنویسی علم می‌باشد. تحولات سریع و جهشی علمی و فرهنگی در عصر امامت امام رضا علیؑ نیاز به رویکردی نو و ابتکاری را نمایان می‌ساخت که این میسر نمی‌گردد، مگر با پاسخ‌گویی به شباهت انحراف آمیز در عرصه مسائل درون‌دینی و نیز در تقابل با اختلافات بروون‌دینی که هر دو مورد نیازمند آگاهی و بینش کافی و وافی بود و حضرت در عرصه شباهت‌های دینی نیز با تدبیری لازم و وقوف بر علوم مختلف سایر ملل، صاحبان ادیان دیگر را در برابر حجت دلایل اسلام نسبت به سایر ادیان به نمایش می‌گذارند و بهترین شیوه برای اثبات این حقانیت مناظره در منظر عام و در معرض داوری قرار گرفتن عقاید دو طرف است.

### رویکردهای اصلی مناظرات

#### ۱. شاخصه‌های مناظرات درون‌دینی

امام علیؑ در خصوص مباحث درون‌دینی با فرق تشیع و تسنن، شاخصه‌های خاصی در مناظره و مجادلات کلامی داشتند؛ به طوری که آن حضرت در مناظرات، اصول و عقایدی که مورد تأیید هر دو طرف بود، مورد بحث قرار می‌دادند. درباره محور مناظره‌ها، امام با ارائه دلایل متقن عقلی و نقلی، امامت حضرت علیؑ را نزد اهل سنت به اثبات می‌رسانند و عصمت انبیا را نزد علمای عقل محور افراطی معترله ثابت می‌نمودند.

#### ۲. شاخصه مناظرات بروون‌دینی

یکی از مهم‌ترین شاخصه‌های مناظرات بروون‌دینی امام علیؑ با علمای ادیان مختلف، آگاهی کامل بر

۱. طبرسی، الاحتجاج، ج ۲، ص ۳۷۷؛ زیدان، تاریخ التمدن الاسلامی، ج ۲، ص ۱۸۷ - ۱۵۶؛ لوپون، تمدن اسلام و عرب، ص ۲۱۶ - ۲۱۴.

كتب آنان بود. براساس نگرش کلامی شیعه، گستره علم و دانش امام علیه افرون بر قرآن و سنت، حوزه‌های دیگری از جمله کتب مقدسی همچون تورات، انجیل و زبور و زبان اقوام و ملل گوناگون را نیز دربر می‌گرفت.<sup>۱</sup>

بسیاری از این مناظرات با افراد خارج از مذهب صورت می‌گرفت و احاطه امام علیه به معارف آنان در بهره‌گیری مناسب از اصطلاحات، ارجاعات و حتی پرسش‌های هدفمند می‌توانست تعیین‌کننده مسیر مناظره باشد. از مهم‌ترین مجالس مناظره امام رضا علیه، مناظرات مرو است. مأمون، رهبران مکاتب کلامی و علمای ادیان مختلف همچون یهود، مسیح و زرتشت را گردهم آورد تا با حضرت مناظره نمایند به نحوی که «این مناظره از طلوع آفتاب تا بعد از نماز مغرب طول کشیده است».<sup>۲</sup>

از جمله شاخصه‌های زبان‌شناسی در متن مناظره:

یکم. ویژگی‌های واژگانی در میان واژگان جانشین و انتخاب هدفمند آنها؛

دوم. چگونگی کنار هم قرار گرفتن واژگان و ارادات ربطی به کار رفته در یک جمله؛

سوم. حذف و تکرارها و شیوه جمله‌بندی و جملات خبری و انشائی است.

### مناظرات امام علیه با صاحبان ادیان

مناظره مستلزم نقد است؛ یعنی وقتی مناظره‌کنندگان موضع انتقادی داشته باشند و خود را متعهد و ملزم به پرسش کردن و توجه دقیق به تمام موضوعات بدانند، بالطبع برای پذیرش نقد و دفاع از حریم اعتقادی خود مجهز می‌شوند، البته این امر مستلزم نگرش باز به مسائل و آمادگی برای ژرف اندیشه درباره مطلبی است که از سوی مخاطب مسلم و مفروض تلقی شده است. باز اندیشه مفروضات آشکار و پنهان منجر به شناخت و بررسی مسائلی می‌شود که سهوا، بدیهی پنداشته شده است و این امر رشته مستمر پرسش، نقد، استدلال و نقد استدلال را ایجاد می‌کند. آمادگی ذهنی مناظره‌کنندگان در این فضای بازگری به معنای آمادگی برای مقاومتشدن و تغییر دیدگاه‌های خود، در صورت مواجهه با استدلال‌های قوی خصم می‌باشد. در همین راستا و با توجه به شرایط تاریخی و علمی عصر امام علیه، مناظرات متعددی از حضرت نقل گردیده است که در این پژوهش - با استفاده از ابزارهای زبانی ذکر شده - مناظره آن حضرت با جاثلیق که محور اصلی آن نبوت است، مورد بررسی قرار می‌گیرد.

۱. کلینی، فروع الکافی، ج ۱، ص ۲۰۱ و ۲۲۷.

۲. مرتضوی، نهضت کلامی در عصر امام رضا علیه، ص ۱۳۵.

## منظرہ امام علیہ السلام و جاثلیق در موضوع نبوت

این مناظرہ یکی از مناظرہ‌های معروف امام علیہ السلام در موضوعات کلامی و اعتقادی است که در دربار مامون عباسی شکل گرفت. در این مناظرہ که نسطاس رومی [عالیم بزرگ نصرانی] و رأس الجالوت [عالیم بزرگ یهودی] هم حضور داشتند، امام علیہ السلام تمام دعاوی خود را براساس کتاب مقدس مسیحیان و سایر ادیان مطرح فرمود.

هر یک از افراد و مشارکین گفتمان، ایدئولوژی و عقیده خاص خود را دارند که بر گفتمان اثر می‌گذارند. ایدئولوژی امام علیہ السلام و جاثلیق را می‌توان از لابه لای سخنرانی در قضیه اثبات نبوت فهمید. اکنون با تحلیلی که در کلام هر یک از مشارکین این گفتمان صورت گرفته است، به تحلیل ایدئولوژی از نگاه مریع ایدئولوژیک هر یک آنان پرداخته می‌شود.

مریع ایدئولوژیک ون دایک بر چهار رکن تکیه دارد. این چهار رکن فقط در نزاع‌های گروهی و تعامل با گروه‌های مخالف به کار گرفته نمی‌شود، بلکه غالباً آنگاه که درباره خود و دیگران فکر می‌کنیم همین چهار اصل بر تفکرات، احساسات و رفتارمان حاکم است.<sup>۱</sup>

رکن اول؛ بیان و تأکید بر اطلاعاتی که حاوی نکات مثبت درباره ما (خودی) است؛

رکن دوم؛ بیان و تأکید بر اطلاعاتی که حاوی نکات منفی درباره آنها (دیگری) است؛

رکن سوم؛ توقیف و رفع تأکید از اطلاعاتی که حاوی نکات منفی درباره ما (خودی) است؛

رکن چهارم؛ توقیف و رفع تأکید از اطلاعاتی که حاوی نکات مثبت درباره آنها (دیگری) است.

این چهار رکن را می‌توان به دو رکن کلی تر تبدیل کرد: توصیف مثبت گروه خودی و اعضای آن

<sup>۲</sup> و توصیف منفی گروه مقابل یا دشمنان و مخالفان.

مریع ایدئولوژیک را در قالب نشانه‌های متنی زیر می‌توان خلاصه نمود:

- بлагت

- گزینش واژگانی.

- تدوین ساختار کلامی و تقدیم و تأخیر اسلوب کلام.

### یک. ابزارهای زبانی جاثلیق در برجسته‌سازی

قال جاثلیق: «ما تقول في نبوة عيسى وكتابه هل تُنكِّرُ منها شيئاً؟».<sup>۳</sup>

۱. ون دایک، ۲۰۰۰، ۲، ص ۴۴ – ۴۳.

۲. ون دایک، ۱۹۹۵، ص ۱۴۳.

۳. ابن بابویه، عیون اخبار الرضا علیہ السلام، ج ۱، ص ۱۵۶؛ طبرسی، الاحتجاج، ج ۲، ص ۴۱۶.

جاثلیق گفت: «نظر شما درباره نبوت حضرت عیسی<sup>ع</sup> و کتابش چیست؟ آیا چیزی از آنها را انکار می‌کنید؟»

در ابتدای مناظره، جاثلیق بر آن است تا با استفهام تقریری از امام<sup>ع</sup> جو عمومی مناظره را در دست بگیرد و این‌گونه القا نماید که شما و همه مسلمین و نیز تمام ما نصاری، نبوت حضرت عیسی و کتاب انجیل را قبول داریم، ولی نبوت پیغمبر شما مشکوک است. او را تنها شما قبول دارید. بنابراین نبوت حضرت عیسی قطعی و مسلم و غیرقابل خدشه و انکار است و نبوت حضرت محمد غیرقطعی و مشکوک است.

جاثلیق با این سؤال تلاش می‌کند جایگاه نبوی را نادیده بگیرد و نادیده گرفتن نبوت حضرت محمد<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup>; یعنی نادیده گرفتن قرآن مجید که نادیده گرفتن بحث امامت اهل بیت<sup>ع</sup> در ماورای این سؤال نهفته است. در واقع در این سؤال از ابزار برجسته‌سازی نبوت عیسی<sup>ع</sup> و حاشیه‌رانی نبوت حضرت محمد<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> و قرآن مجید و اهل بیت<sup>ع</sup> استفاده می‌کند.

عالم نصرانی تمام مطالعات و تحقیقات دوره عمر خود را خلاصه کرده و ضمن یک سؤال چالشی مطرح می‌کند و در قالبی که هیچ‌کس نتواند کوچک‌ترین خدشه‌ای به استدلال او وارد کند، ارائه می‌نماید.

جاثلیق در این جمله سؤالی کلمه {عیسی} را به قرار ذیل سه بار تکرار کرده است:

یک بار خود لفظ (عیسی) (به صورت اسم خاص);

بار دیگر با ارجاع ضمیر غائب (كتابه):

بار سوم با ضمیری که در {منهما} هست که به حضرت عیسی و کتابش برمی‌گردد. بنابراین می‌توانی مدعی شد که جاثلیق از تکرار اسم حضرت عیسی به سه شیوه یادشده در جمله سؤالی‌اش از حضرت امام رضا<sup>ع</sup>، قصد برجسته‌سازی و تأکید امر نبوت حضرت عیسی در اثبات حقانیت دین مسیحیت نسبت به دین اسلام در بین حاضرین در جلسه مناظره‌اش با امام هشتم شیعیان را داشته است و بدین وسیله با ابزار تکرار به‌گونه‌ای به حاشیه‌راندن نبوت حضرت محمد<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> می‌پردازد.

دال اصلی در این سؤال: اثبات نبوت عیسی<sup>ع</sup> و کتاب ایشان می‌باشد.

ابزار زبانی که در رساندن این دال اصلی کمک می‌کند عبارت است از:

۱. بازگشت ضمیر (ه) در (كتابه) به عیسی<sup>ع</sup> و همچنین (منهما) که ضمیر (هما) یک بار به

عیسی و بار دیگر به کتاب وی انجیل برمی‌گردد که بازگشت ضمایر نشان‌دهنده این است که ۳ بار کلمه عیسی<sup>ع</sup> و ۲ بار کتاب وی تکرار شده که هدف از این تکرار، اثبات اعتقادات دین مسیح

نسبت به نبوت عیسیٰ و همچنین محاکم کردن اعتقادات خویش نسبت به قضیه عیسیٰ و کتاب وی در گفتمان مناظره خویش است.

۲. از طرفی در این سؤال کلمه «شیئا» در جمله شبیه نفی (هل) آمده، که هرگاه نکره در سیاق نفی یا استفهام باید، افاده عموم می‌کند و چنین ترکیبی بالاتر از دلالت ترکیبی، معانی دیگری را در بر می‌گیرد؛ یعنی قصد جاثلیق از این سؤال این بوده، که در هیچ چیزی از اعتقادات مسیح یا کتاب منتبه به ایشان، جای انکار وجود ندارد. [یعنی با این سؤال خود، قصد دارد بگوید در اعتقادی که ما نسبت به الوهیت عیسی داریم، نیز جای شک و تردیدی نیست.].

## دو. ایزار بر جسته‌سازی امام علیٰ برای اثبات قضیه نبوت حضرت محمد ﷺ

قال الرضا علیه السلام: أنا مقرٌّ بنبوة عيسى و كتباه و ما بشّر به أمتَّه وأفَّرْتُ به الحواريون و كافرُ بنبوة كلِّ عيسى لِم يُقْرَّ بنبوة محمدٍ و بكتابه ولم يُشَّرِّبْه أمتَّه.

امام رضا علیه السلام فرمود: «من به نبوت عیسی و کتابش اقرار دارم و به بشارتی که او به امتشاد داده است و حواریون هم آن را پذیرفتند، معتقدم و به نبوت هر عیسایی که نبوت محمد علیه السلام و کتابش را قبول ندارد و امتشاد را به آمدن او بشارت نداده است، کافرم.»

امام علیٰ در مقابل این سؤال، ضمن موافقت ظاهری با عقیده و ایدئولوژی جاثلیق (نماینده علماء مسیحی) موارد مخالفت و تفاوت اعتقادی خود را با او با صراحة و زیبایی بیان می‌دارد و به گونه‌ای تحریف در کتاب عیسی علیه السلام را گوشزد می‌کند و ابراز می‌نماید که عیسی علیه السلام به مسئله بشارت دادن پیغمبر آخرالزمان علیه السلام و کتاب وی اشاره نموده است و می‌فرماید: ما مسلمین، حضرت عیسی و کتاب انجیلی را قبول داریم که امتشاد را به آمدن پیغمبر آخرالزمان بشارت داده است و حواریون عیسی به آن اقرار کرده‌اند؛ یعنی اگر تو، حضرت عیسی و انجیل بدون بشارت به پیغمبر آخرالزمان را می‌خواهی به گردن ما بگذاری، ما قبول نداریم و اگر صحت نبوت پیغمبر آخرالزمان و بشارت عیسی علیه السلام به آن ثابت نشود، سبک اعتقادی شما نیز مورد تردید قرار می‌گیرد.

دال اصلی که در بر جسته‌سازی جواب امام علیٰ وجود دارد اثبات نبوت حضرت محمد علیه السلام و کتاب و اهل بیت در دل اثبات نبوت عیسی علیه السلام و کتاب وی می‌باشد.

ابزارهای زبانی که در بر جسته‌سازی گفتمان امام علیٰ در رساندن دال اصلی کمک می‌کند و از طرفی در حاشیه راندن گفتمان رقیب نقش بسزایی را ایفا می‌کند:

۱. وقتی جاثلیق از «هل استفهامیه» سؤال می‌کند، در جواب (نعم / لا) باید استفاده شود، یعنی یا تأیید کلام یا نپذیرفتن کلام. در حالی که امام<sup>ع</sup> برای جواب دادن، از جملات تشریحی استفاده می‌کند که حاوی نفی یا قبول مطلق نیست.

۲. امام رضا<sup>ع</sup> در جواب جاثلیق از «جمله اسمیه» که بار - تأکیدی - آن بیشتر از «جمله فعلیه» می‌باشد، استفاده نموده است. جمله اسمیه در اصل، بر ثبوت دلالت می‌کند و بر حسب قرائت، بر دوام. با توجه به دلالت‌های جملات اسمیه و فعلیه، جملات اسمیه بیشتر برای بیان حقایق مناسب است و جملات فعلیه به دلیل برخورداری از تحرک و پویایی، بر تحول و تغییر دلالت دارد<sup>۱</sup> که همین امر دلیل متفقی است که امام رضا<sup>ع</sup> نسبت به پیامبری عیسی و معجزه‌اش هیچ شک و شباهی نداشته است. در حالی که نحوه پرسش جاثلیق از امام رضا به‌گونه‌ای بود که نظر امام رضا<sup>ع</sup> را نسبت به صدق پیامبری حضرت عیسی را برخلاف واقع اعتقادات امام<sup>ع</sup>، شبیه ناک جلوه می‌داد.

۳. امام<sup>ع</sup> با گفتن ضمیر «أنا» به عنوان یک کنشگر فعال گفتمان اسلامی - نبوی موضع خویش را نسبت به مخاطب مشخص می‌کند. ضمیر (أنا یعنی خود امام<sup>ع</sup>) در مقابل سایر گفتمان‌های رقیب [ادیان و فرق مختلف که در دربار مأمون حضور داشتند]. از آنجایی که امام<sup>ع</sup> خود پاسخ‌گوی سؤال جاثلیق است، می‌تواند جمله را با حذف مبتدا (أنا) شروع نماید؛ یعنی به این صورت [مقر]، ولی هدف از آوردن مبتدا می‌تواند تأکیدی بر اصالت اعتقادی خود و ایجاد غیریت‌سازی با گفتمان رقیب قلمداد می‌شود. همچنین اگر امام با فعل پاسخ را شروع می‌نمود، می‌توانست مقطعی یا محصور در زمان و موقعیت خاص باشد و این اعلام موضع صریح را دربر نداشت.

۴. برای اینکه امام<sup>ع</sup> از جاثلیق اقرار به پیامبری حضرت محمد<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> را بگیرد، با این جمله آکافر<sup>بِنُبُوَّةِ كُلِّ عِيسَى لَمْ يَقِرَّ بِنُبُوَّةِ مُحَمَّدٍ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) وَبِكِتَابِهِ وَلَمْ يَبْشِّرِهِ أَمَّةَهُ</sup> مقصودش را بیان کرده است و در واقع این جمله عطف جمله اسمیه بر اسمیه است؛ ثبوت حکم خبر در معطوف علیه در مقابل ثبوت حکم معطوف قرار گرفته است؛ یعنی لازمه اثبات و اقرار به نبوت عیسی و کتابش اقرار به نبوت پیامبر اسلام<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> می‌باشد.

۵. امام<sup>ع</sup> در این جملات اشاره می‌کند که شرط اقرارام قبول بشارتی است که عیسی<sup>ع</sup> به امتش داده و اقراری که از حواریون در مورد آمدن حضرت محمد<sup>صلی الله علیه و آله و سلم</sup> گرفته است و جواب قطعی که حواریون به بشارت عیسی<sup>ع</sup> دادند. در واقع امام رضا<sup>ع</sup> با آوردن (ما بَشَّرَ رِبَّهُ أَمَّةَهُ وَأَقْرَتْ بِهِ الْحَوَارِيُّونَ

۱. صابونی، صفوۃ التفسیر، ج ۱، ص ۲۷۷؛ عکاشه، التحلیل اللغوی، ص ۷۲ - ۷۱؛ فاضلی، دراسة و تقدیم سائل بلاغیه هامة، ص ۷۴ - ۷۳.

زمینه را برای پیامبری حضرت محمد در کلام خود ایجاد می‌کند، در واقع ابتدا به صورت مبهم اشاره به بشارت حضرت عیسی و کتابش در مورد حضرت محمد دارد، سپس به صورت مستقیم به حضرت محمد اشاره می‌کند، این‌گونه پیام رسانی، که ابتدا به صورت مبهم و بعد رفع ابهام شود در مخاطب تأثیر بیشتری دارد تا اینکه فوراً به حضرت محمد ﷺ پردازد. و امام رضا علیه السلام این کلام را با (ما موصولیه) بیان نموده، و در جمله (کافر بُنْبُوَةَ كَلِّ عِيسَى لَمْ يَقْرَبُنْبُوَةَ مُحَمَّدٍ وَبِكَاتِبِهِ وَلَمْ يَبْشِرْ بِهِ أَنْتَهُ) به رفع ابهام (ما) پرداخته است.

۶. امام علیه السلام در جواب خویش ۵ بار کلمه (عیسی) را با لفظ یا ارجاع ضمیر به کار برده است و ۲ بار (حضرت محمد ﷺ) با لفظ و ارجاع ضمیر به کار رفته است، و می‌توان گفت که مقدمه مبعوث شدن حضرت محمد ﷺ، پیامبران قبل می‌باشند. از طرفی امام علیه السلام خواسته با ذکر عیسی، احترام و اهمیت به پیامبری عیسی و تکلیفی که برای آگاه کردن مردم از آمدن حضرت محمد ﷺ نموده، اشاره نماید.

۷. به کارگیری زمان افعال که دلالت بر قطعیت و انکارناپذیری دارد، موجب برجسته‌سازی بیشتر و اقرارگیری از مخاطب می‌شود؛ یعنی به کار بردن فعل (بشر) به صورت ماضی که دلالت بر قطعیت و ثبوت حکم دارد و همچنین اقراری که از حواریون در مورد آمدن حضرت محمد ﷺ گرفته است و جواب قطعی که حواریون با به کار بردن فعل ماضی که دلالت بر قطعیت و حتمیت حکم دارد، دادند. ابزارهای زبانی که در برجسته‌سازی محور اصلی گفتمان امام علیه السلام و در حاشیه قراردادن اعتقادات جاثلیق نقش بسزایی داشته عبارتند از:

#### سه. برجسته‌سازی در درخواست جاثلیق

قال الجاثلیق: «أليس إنما تقطع الأحكام بشاهدي عدل.» قال: «بلي». قال: «فأقام شاهدين من غير أهل ملةٍ ك علي نبوة محمد ممن لا تنكرون النصرانية وسلنا مثل ذلك من غير أهل ملةٍ.»  
جاثلیق گفت: «مگر این‌گونه نیست که احکام با دو شاهد عادل قطعی می‌شود؟» امام رضا علیه السلام فرمود: «بله!» جاثلیق گفت: «از کسانی که اهل دین و آیین شما نیستند و مسیحیت هم آنها را رد نمی‌کند، برای حقانیت نبوت محمد دو دلیل بیاور.»

درخواست جاثلیق درباره دو شاهد عادل به این دلیل بود که امام علیه السلام عیسای مصدق و مبشر از ادعای نبوت حضرت محمد ﷺ و کتاب وی را قبول داشت و عیسای غیرمصدق را قبول نداشت،

پس لازم بود برای این ادعا، شاهد و دلیل بیاورد و به اصطلاح می‌بایست برای ادعای خود «اقامه بینه» کند و طبق محور بحث، دلیل ایشان هم از شواهد مورد قبول جاثلیق باشد. در این زمینه جاثلیق از ابزارهای زبانی گوناگونی بهره می‌گیرد که ذیلاً به آن اشاره می‌شود: تأکیدات زبانی برای تثبیت کلام خود و اعتراف‌گیری از امام علی<sup>ع</sup> که این امر در استفهام + نفی + ادات تأکید رخ می‌نماید.

برجسته‌سازی واژگانی با بهره‌گیری از جانشین «عدل» به جای عادل که شدت متصف شدن به این صفت را می‌رساند. از نگاه زبانی در مورد عبارت «شاهدی عدل»: مصدر (عدل) به جای اسم مشتق آمده که دلالت بر مبالغه و تأکید دارد؛ یعنی دو شاهدی که عین عدالت باشند یا خود خود عدالت باشند.

#### چهار. همراه‌سازی امام علی<sup>ع</sup> در بحث شاهد

قال الإمام علی<sup>ع</sup>: «الآن جئت بالنصفة يا نصراني!»  
امام علی<sup>ع</sup> فرمود: «ای نصرانی! اکنون انصاف را رعایت کردي». امام علی<sup>ع</sup> «اصول موضوعه» را به طور کامل رعایت کرد، پس از آنکه جاثلیق شاهد طلب کرد، امام علی<sup>ع</sup> از درخواست وی درآوردن دو شاهد استقبال نمود. در واقع تصدیق مطالب حق مخاطب از شیوه‌های همراه‌سازی و جلب اعتماد او می‌باشد و امام علی<sup>ع</sup> از این شیوه استفاده نمود. در این عبارت امام علی<sup>ع</sup>: الآن جئت بالنصفة يا نصرانی. امام علی<sup>ع</sup> با تقدیم کردن ظرف (الآن) بر عامل (جئت) و آمدن فعل ماضی (جئت) بر حتمیت و قطعیت در انصاف درخواست جاثلیق را اشاره می‌کند.

#### پنج. برجسته‌سازی شاهد در معروف یوحنا دیلمی از دیدگاه امام علی<sup>ع</sup>

قال الإمام: «ألا تقبل مني العدل المقدم عند المسيح عيسى ابن مريم». قال الجاثلیق: «من هذا العدل سمعه لي». قال: «ما تقول في يوحنا الدیلمی؟».  
«امام فرمود: آیا کلام آن [شخص] عادلی را که نزد مسیح، عیسی بن مریم از همه [همه] مقدم بود، از من می‌پذیری؟» جاثلیق گفت: «این شخص عادل کیست؟ نامش را برایم بگو!» امام علی<sup>ع</sup> فرمود: «نظرت دریاره یوحنا دیلمی چیست؟»  
-

آمدن حرف تحضیض «ألا + فعل مضارع» در این گفتار نشان‌دهنده این است که به نوعی

مخاطب را برای ادامه مناظره و سؤال و جواب دادن سوق دهد و این ابزار زبانی در همراهسازی بین دو طرف در گفتمان بسیار مؤثر است و زمانی به کار می‌رود که قضیه مهمی بعد از آن باید. حرف تحضیض، برای ایجاد انگیزه و آماده‌سازی و توجه و هشیار نمودن مخاطب کاربرد بسزایی دارد.

- العدل المقدم: آوردن دو صفت که نوعی برچسب زنی مثبت برای شاهد می‌باشد، در واقع زمینه را برای قبول کردن شاهد مذکور و پذیرش گفتارش نشان می‌دهد.

- عندالمسيح عيسى بن مریم ﷺ: آمدن جمله حالیه برای اثبات مقام و رتبه‌ای که این شاهد نزد مسیح را نشان می‌دهد؛ هدف امام ﷺ با آوردن جمله حالیه این بوده که کلام شاهد تأیید شده مسیح می‌باشد و جای هیچ گونه مخالفتی را برای جاثلیق نگذارد.

تمام این برچسب زنی‌ها که امام ﷺ به کار برده است مقدمه‌ای است برای صدق گفتار خویش که در زمینه اثبات نبوت حضرت محمد ﷺ به کار برده است.

### شش. برجسته‌سازی در کلام با اعتراف‌گیری از اوپیرامون یوحنا دیلمی

قال الجاثلیق: «بَخْ بَخْ! ذَكَرَتْ أَحَبَّ النَّاسِ إِلَى الْمُسِيحِ».

جاثلیق گفت: «أَفْرِين! نَامْ بِهْتَرِينْ مَرْدَمْ نَزْدِ مُسِيحِ رَا بِرْدِي».

آوردن اسم فعل «بخ بخ» به جای فعل (استحسن) که نشان‌دهنده تأکید و مبالغه در آوردن شاهدی مانند یوحنا دیلمی است.

تأکید لفظی در تکرار اسم فعل «بخ بخ» که نشان‌دهنده قبول داشتن شاهدی مثل یوحنا دیلمی است.

برچسب دیگری که برای تأیید این شاهد وجود دارد آمدن اسم تفضیل به صورت اضافه است (أَحَبُّ النَّاسِ) که در ترجمه به صورت صفت عالی (بهترین مردم) می‌آید.

### هفت. برجسته‌سازی امام ﷺ در نقل قول یوحنا دیلمی

قال الامام ﷺ: «فَأَقْسَمْتُ عَلَيْكَ هَلْ نَطَقَ الْإِنْجِيلُ أَنْ يُوحَّنَا قَالَ: إِنَّ الْمُسِيحَ أَخْبَرَنِي بِدِينِ مُحَمَّدٍ الْعَرَبِيِّ وَبِتَرْنِي بِهِ أَنَّهُ يَكُونُ مِنْ بَعْدِهِ فَبَتَرَرْتُ بِهِ الْحَوَارِيِّينَ فَأَمْنَوْا بِهِ».

امام فرمود: «تو را قسم می‌دهم! آیا انجیل نگفته است که یوحنا گفت: مسیح از آمدن دین محمد عربی به من خبر داد و به من بشارت داد که او (محمد) بعد از او (عیسی) است و حواریون را به آمدنش بشارت دادم و آنها هم به او (محمد) بعد ایمان آورددند».

امام علی<sup>ع</sup> برای اقرار گرفتن از جاثلیق و هدایت وی به حق و تأیید و تصدیق گفتار یوحنای از

#### جاثلیق قسم گرفت (أقسامت عليك)

به کار بردن ارادت تأکید إن / آن، که نشان‌دهنده قطعیت و تأکید نقل قول یوحنای دیلمی می‌باشد.

«دین محمد العربی» آمدن صفت برای اسم علم که برای توضیح دادن و برچسب زدن موصوف می‌باشد و همچنین اشاره به این نکته می‌نماید که پیامبر موعود ظهورش از سرزمین عرب می‌باشد.

تکرار واژه بشارت: [بشر / بشرت] که در برجسته‌سازی و قطعیت اثبات نبوت بسیار نقش دارد.

بازگشت خمایر غائب به عیسی<sup>ع</sup> و حضرت محمد<sup>صلی الله علیہ و آله و سلّم</sup> که با همانندسازی ارجاعی موجب تامل مخاطب در یافتن مرجع و برجسته‌سازی نقطه کانونی اشتراک درنبوت میان آن دو بزرگوار می‌باشد. در موضع انفعال قرار دادن مخاطب با به کار بردن کلمه پرسشی (هل) تا خود مخاطب به نتیجه برسد.

#### هشت. حاشیه رانی جاثلیق نسبت به سخن یوحنای

قال الجاثلیق: «قد ذکر ذلک یوحنا عن المیسیح وبشیر بنبؤة رجل و بأهل بيته و وصيه ولم يلخّص متى يكون ذلک ولم يسم لنا القوم فنعرفهم».

جاثلیق گفت: «یوحنای از طرف مسیح آن را می‌گوید، او (یوحنای) بشارت داده شده است به آمدن [ مردی و نیز بشارت داده شده است به آمدن ] اهل بیتش و وصیش و [ دیگر ] معین نکرده است که چه زمانی می‌آید و نام خاندانش را هم نگفته است تا ما آنها را بشناسیم».

جاثلیق نقل قول یوحنای را نسبت به نبوت قبول می‌کند، اما بابا ابزارهای زبانی زیر تلاش می‌کند آن را از پیامبر اسلام و خاندان ایشان منحرف سازد:

۱. آوردن کلمه (رجل) به صورت نکره که شامل هر شخصی می‌شود و تعین در پیامبر نمی‌یابد؛
۲. به کارگیری ارادت استفهام (متی) که زمان بعثت پیامبر را مورد تشکیک قرار می‌دهد؛
۳. استفاده از ارادت نفی لم (لم یسم) که پایان یافتن امری را در گذشته و عدم استمرار آن را در حال بیان می‌دارد، برای میهمم گذاردن نام رسول بشارت داده شده!

#### نه. برجسته‌سازی نبوت پیامبر اسلام<sup>صلی الله علیہ و آله و سلّم</sup>

قال الرضا<sup>ع</sup>: «إِنْ جَئْنَاكَ مِنْ يَقْرَأُ الْإِنْجِيلَ فَتَلَاهُ عَلَيْكَ ذِكْرُ مُحَمَّدٍ وَأَهْلَ بَيْتِهِ وَأَمْتَهِ أَتُوْمَنْ بِهِ / قَالَ الرضا<sup>ع</sup> لِنَسْطَاسَ الرُّومِيِّ: كَيْفَ حَفَظَكَ لِلْسِّفَرِ الْثَالِثِ مِنَ الْإِنْجِيلِ.

قال: ماحفظني له. ثم التفت إلى رأس الجالوت فقال: ألسنت تقرأ الأنجيل. قال: بلي لعمري.  
 قال فخذ على السفر الثالث فإن كان فيه ذكر محمد وأهل بيته وأمته فاشهدوا لي وإن لم يكن فيه ذكره فلاتشهدوا لي. ثم قرأ السفر الثالث حتى إذا بلغ ذكر النبي وقف ثم قال: يا نصراني إني أسألك بحق المسيح وأمه أتعلم أني عالم بالإنجيل قال: نعم. ثم تلا علينا ذكر محمد وأهل بيته وأمته ثم قال: ما تقول يا نصراني هنا قول عيسى ابن مریم فإن كذبت ما ينطق به الإنجيل فقد كذبت موسى وعيسى وعيسى ع وعيسى أنكrt هذا الذكر ووجب عليك القتل لأنك تكون قد كفرت بربك وبنبيك وبكتابك».

امام فرمود: «اگر کسی را بیاورم که انجیل می خواند و نام محمد و اهل بیتش و امتش را برایت بخواند، آیا آن را می پذیری؟» جاثلیق گفت: «حتماً [می پذیرم].» امام علیه السلام به نسطاس رومی فرمود: «سفر سوم از انجیل را چگونه حفظ کرده‌ای؟» نسطاس رومی گفت: «آن را حفظ هستم.» سپس رو به رأس الجالوت کرد و فرمود: «آیا انجیل نمی خوانی؟» رأس الجالوت گفت: «به جانم قسم! بله!» امام علیه السلام فرمود: «پس سفر سوم را باز کن! اگر در آن نام محمد و اهل بیت و امتش بود، پس شهادت دهید و اگر نبود، نه.» سپس امام علیه السلام شروع به خواندن سفر سوم کرد تا اینکه به نام نبی اکرم علیه السلام رسید و توقف کرد. سپس فرمود: «ای نصرانی! تو را قسم می دهم به حق مسیح و مادرش! آیا می دانی که من به انجیل آگاهی دارم.» جاثلیق جواب داد: «آری.» سپس [امام علیه السلام] نام محمد و اهل بیت و امتش را برای ما تلاوت کرد و فرمود: «چه می گویی ای نصرانی؟ این کلام عیسی بن مریم است. پس اگر آنچه را که انجیل می گوید تکذیب کنی، موسی و عیسی را تکذیب کرده‌ای و اگر این کتاب را تکذیب کنی، کشنن تو واجب می شود چون به پروردگاری و نبیات و کتابات کافر شده‌ای.»

امام علیه السلام با اینکه می دانستند جاثلیق شیهه پراکنی می کند و از پذیرفتن حق، سرباز می زند و خلاف واقع را مطرح می کند، اما باز با او همراهی کرده و بی انصافی او را تحمل کردن و با حوصله و به صورت مستدل بلکه مستدل و به سند زنده حاضر در مجلس سعی در زدودن آثار شیهه افکنی او از اذهان نمودند. امام علیه السلام شروع به خواندن انجیل کرد، این کار، هم تأثیر بیشتری در ذهن و دل مخاطبان دارد و هم روحیه طرف مناظره را بیشتر در هم می شکند.

امام علیه السلام با استفاده از دو دلالت درون متنی و برون متنی به اثبات نبوت حضرت محمد علیه السلام می پردازد.

دلالت‌های برون متنی یا موقعیتی که در خدمت مفهوم اصلی قرار گرفته و پشتونه دلالت‌های زبانی می‌باشد؛ عبارتند از:

دو شاهد برای مدعای متن انجیل که در آن نام حضرت محمد<sup>صلی الله علیہ و آله و سلم</sup> و کتاب و اهل بیت‌ش آمده، ذکر می‌کند؛ یکی نسطاس رومی و دیگری رأس الجالوت که امام<sup>علیہ السلام</sup> با این کار به گونه‌ای قصد داشت تا نماینده دین یهود را در همراه‌سازی و یارگیری محوریت بحث خویش (اثبات نبوت) هم مسیر خود کند و استنادات چند گانه و ادیانی را بر ادعای خویش ارائه فرماید.

امام<sup>علیہ السلام</sup> خود اقدام به خواندن متن انجیل نمود که نشان‌دهنده اشرف کامل امام<sup>علیہ السلام</sup> به کتب ادیان دیگر است.

امام<sup>علیہ السلام</sup> در این باره بحث نکرد که اگر نامی از محمد و خاندانش نیامده است، پس بشارت دادن به آمدن او چه فایده‌ای دارد، بلکه اصرار کرد بر مشخص بودن کسانی که به آمدن آنها بشارت داده شده است، چون ممکن بود جاثلیق بگوید: «مصلحت در اجمال‌گویی و ایمان اجمالي است نه تفصیل و تعیین آنها».

جاثلیق در ابتدا به امام<sup>علیہ السلام</sup> گفت: «نظرتان درباره نبوت عیسی و کتابش چیست؟ آیا آنها را انکار می‌کنید؟» در ادامه، امام<sup>علیہ السلام</sup> به او فرمود: «چه می‌گویی ای نصرانی؟! این کلام عیسی بن مریم است. پس اگر این کتاب را تکذیب کنی ...». با مقایسه این دو جمله، امام<sup>علیہ السلام</sup> همان ادبیات جاثلیق را به خودش برگرداند به این معنا که آن کسی که واقعاً منکر مسیح و کتابش است، جاثلیق است.

امام<sup>علیہ السلام</sup> در این بخش از مناظره نه تنها اصل اسلام را ثابت کرد، بلکه اصل تشیع و پیوستگی آن با نبوت را طرح می‌نماید؛ زیرا ایشان قسمت‌هایی از انجیل را انتخاب کرد که به معرفی پیامبر و اهل بیت‌ش می‌پرداخت. از این راه نه تنها اصول و فروع دین مورد تأکید قرار می‌گیرد و خصم مسیحی مغلوب، بلکه مجری مناظره، مأمون نیز دچار چالش می‌گردد.

دلالت‌های زبانی یا درون متنی که در رساندن محوریت بحث (اثبات نبوت) قرار گرفته‌اند عبارتند از:

۱. گرفتن اقرار از جاثلیق برای اثبات علم امام<sup>علیہ السلام</sup> نسبت به متن انجیل از طریق جملات سؤالی و ادوات تأکیدی که برای منفعل ساختن رقیب به کار رفته است مانند:

- آوردن ادات تأکید إن؛
- قسم (بحق المسيح و أمه)؛
- استفهم تقریری؛

آوردن کلمه عالم، اسم فاعل به معنای صفت مشبهه که نشان‌دهنده ثبوت علم در حضرت و متصف شدن امام<sup>علیہ السلام</sup> به علوم مختلف می‌باشد.

۲. تکرار لفظ حضرت محمد ﷺ و کتاب و اهل بیتش، که نشان دهنده نقطه کانونی در مناظره می باشد.

۳. استفاده از اسم اشاره نزدیک «هذا کلام عیسی ابن مریم» همراه با ذکر نام حضرت مسیح که ضمن ملموس نمودن خبر انجیل اشاره به انتساب آن به خود حضرت، نه حواریون، دارد. این مطلب نشان دهنده این است که امام علی علیه السلام از انجیلی بهره می گیرد که از خود حضرت مسیح رسیده، در حالی که انجیل مسیحیان تحریف شده و کلام حواریون است نه کلام حضرت مسیح.

۴. بر جسته سازی در سخن جاثلیق در اقرار و شهادت به خبر نبوت پیامبر در انجیل جاثلیق بعد از شنیدن متن انجیل به شواهد امام در انجیل اقرار می کند، ولی با زیرکی تلاش می نماید از اعتراف به نام پیامبر سرباز زند و با بر جسته سازی اسم مبهوم موصول ضمن اعتراف موضوع مجادله را در ابهام نگه می دارد و می گوید: «لأنك مأقدبَانْ لِي فِي الْإنجيلِ وَإِنِّي لِمُقرَّبٍ». قال الرضا علیه السلام: «فَاشَهَدُوا عَلَيْيِ إِقْرَارَهُ».

جاثلیق گفت: «آنچه از انجیل برایم روش نشد، انکار نمی کنم و آن را قبول دارم.» و امام رضا علیه السلام می فرمایند: شاهد باشید که او قبول کرد. وتلاش نمی کنند از این فراتر روند؛ چون هدف امام برخورداری فرهنگی است که برگرفته از تمدن عظیم اسلامی است و تلاش دارد تقابل ها را به تعامل کشیده، ضمن احترام به عقاید دیگران زمینه های حق شناسی را فراهم سازد. در کلام جاثلیق با وجود سنگین بودن عقب نشینی و اعتراف، علائمی از اقناع درونی وجود دارد که در نشانه های زبانی رخ می نماید:

۱. حرف تحقیق قد + فعل ماضی = نشان دهنده حتمیت و قطعیت حکم
۲. إنی لمقر به : إن + لام + خبر مفرد و مشتق= تأکید و قطعیت و تثبیت حکم خبر در محوریت بحث (اثبات نبوت)

۳. عبارت «قد بان لی فی الإنجیل» تکرار ضمنی از متن انجیلی که امام علی علیه السلام برای اثبات نبوت در جمع حاضران قرائت می نمودند را مورد تأکید قرار می دهد.

#### یازده. حاشیه رانی در مناظره امام علی علیه السلام با جاثلیق

امام علی علیه السلام برای اثبات نبوت حضرت محمد ﷺ بر پایه استنادات مورد قبول جاثلیق استدلال نمود؛ یعنی بر طبق شواهد نقلی آیات قرآن استدلال نکرد و همراهی امام علی علیه السلام با مخاطب بر پایه مقبولات جاثلیق، برای بر جسته کردن استنادات مورد قبول جاثلیق و حاشیه قرار دادن استدلالات مورد قبول خویش گام برداشت.

امام علی<sup>ع</sup> در مسئله شاهد آوری، باز سعی در همراهی با مخاطب نمودند؛ امام علی<sup>ع</sup> به جای اینکه دو شاهد از اهل دین خود بیاورند، دو شاهد از غیر اهل دین خویش آوردند و امام علی<sup>ع</sup> دوباره به برجسته‌سازی در بحث شاهدآوری در ادبیان دیگر و حاشیه راندن شاهدان دین خویش پرداختند. امام با اشاره به آنچه در انجیل آمده و ذکر «مابشر به امته» ضمن استفاده از فعل معلوم که بر انتساب سخن به حضرت مسیح علی<sup>ع</sup> دلالت دارد، سخنان تحریف شده و انجیل ساختگی بر زبان حواریون را به حاشیه می‌راند.

### نتیجه

امام علی<sup>ع</sup> و جاثلیق متناسب با سیر تحولات سیاسی و اجتماعی و دینی و فضای حاکم دوران خود به تثبیت نشانه‌ها در چارچوب گفتمان خود می‌پردازند. در یک چارچوب گفتمانی، محوری ترین نشانه در مرکز قرار گرفته و سایر عناصر در پیوند با آن قرار می‌گیرند. این پژوهش توجه خود را به چگونگی مهندسی زبان مناظره با بهره‌گیری از ابزارهای متناسب برای برجسته‌سازی و حاشیه‌رانی در اثبات نبوت در گفتمان معطوف داشته است.

در این مقاله، امام علی<sup>ع</sup> در پی اثبات نبوت پیامبر علی<sup>ع</sup> است و بسیاری از این پیوندها و دال‌هایی که وجود دارد در خدمت اثبات نبوت قرار گرفته است.

امام علی<sup>ع</sup> با استفاده از سازوکارهای زبانی و موقعیتی به کنترل فکر و عقاید جاثلیق می‌پردازد تا از این طریق بتوانند نبوت حضرت محمد علی<sup>ع</sup> را به اثبات رسانند.

دلالت‌های زبانی که امام علی<sup>ع</sup> برای اقناع و اثرباری در مخاطب به کار گرفته است عبارتند از:

- همسان نمایی در برابر مخاطب با عبارات تأییدی برای به حاشیه راندن برگ برنده او و استفاده بجا و منطقی از مسئله مورد اتفاق؛

- محور اصلی گفتمان امام علی<sup>ع</sup> یعنی اثبات نبوت پیامبر اسلام با صراحة در جایگاه اعلام موضع ثابت و مستمر با به کارگیری جمله اسمیه و تأکیدات گوناگون حرفی و فعلی در گفتمان امام علی<sup>ع</sup> به خوبی تجلی یافته است؛

- دلالتهای جمله اسمیه و اسم فاعل در معنای صفت مشیه؛

- ارجاع ضمایر غائب و اسم اشاره و موصول به حضرت عیسی علی<sup>ع</sup> و حضرت محمد علی<sup>ع</sup>،

ارجاعی که به صورت ضمنی حاوی تکرار کلمه سابق است؛

- آوردن لقب بعد یا قبل از اسم خاص که هدف از آوردن لقب در گفتمان امام علی<sup>ع</sup> برای تعظیم و

بزرگداشت اسم خاص بوده و ایجاد نوعی احترام به طرف مقابل و ایجاد انگیزه در مخاطب که برای ادامه بحث نقش بسزایی دارد:

- تکرار به شکل‌های مختلفی در برجسته‌سازی نقش داشته از جمله تکرار حرف، تکرار ضمیر در قالب‌های صریح و غیرصریح و تکرار جمله در شکل‌های عینی یا مفهومی؛
- به کار بردن ادوات استفهام، جهت قرار دادن مخاطب در موضع انفعال و اقناع‌پذیری؛
- به کار بردن فعل ماضی و افعالی که برای شهادت استفاده شده است، برای اقرارگرفتن از طرف مقابل و هدایت وی به حق و تأیید و تصدیق گفتار متکلم همچنین دلالت این افعال بر قطعیت و انکارناپذیری.

از آنجا که گفتمان و شیوه بهره‌گیری از زبان هم از جهت قابل احترام بودن و هم از جهت کافی بودن ادله و هم از جهت عقلانی بودن و مورد قبول بودن، یکی از ممیزات و مشخصه‌های فرهنگی و تمدنی در جامعه به حساب می‌آید، ساختار زبانی امام علی<sup>ع</sup> و چگونگی بهره‌گیری از ابزارهای مختلف زبانی در مقابله با مخاطب بیانگر نوع تمدنی است که امام علی<sup>ع</sup> در آن زندگی می‌کند.

### منابع و مأخذ

۱. قرآن کریم.
۲. آقاگلزاده، فردوس، تحلیل گفتمان انتقادی، تکوین تحلیل گفتمان در زبان‌شناسی، تهران، انتشارات علمی و فرهنگی، چ ۱، ۱۳۸۵.
۳. ابن‌بابویه، محمد بن علی، عیون أخبار الرضا علیه السلام، تهران، جهان، چ ۱، ۱۳۷۸ ق.
۴. اربیلی، علی بن عیسی، کشف الغمة فی معرفة الائمه، تبریز، مکتبة بنی هاشمی دنیای کتاب، ۱۳۸۱.
۵. بهرام‌پور، شعبانعلی، «مقدمه گردآورنده»، تحلیل انتقادی گفتمان نوشته سورمن فرکلاف، تهران، مرکز مطالعات و تحقیقات رسانه‌ها، ۱۳۷۹.
۶. زیدان، جرجی، تاریخ التمدن الاسلامی، قاهره، مطبعة الهلال، ۱۹۲۴ م.
۷. سلطانی، سید علی‌اصغر، قدرت، گفتمان و زبان: سازوکارهای جریان قدرت در جمهوری اسلامی ایران، تهران، نشر نی، ۱۳۷۸.
۸. الصابونی، محمد علی، صفوۃ التفاسیر، مکه المکرمه، مکتبه جده، ۱۹۷۶ م.
۹. طبرسی، احمد بن علی، الاحتجاج علی أهل اللجاج، مشهد، نشر مرتضی، چ ۱، ۱۴۰۳ ق.

۱۰. عکاشه، محمود، *التحليل اللغوي في ضوء علم الدلاله*، القاهرة، دارالنشر للجامعات، الطبعه الأولى،

.۲۰۰۵ م.

۱۱. فاضلی، محمد، دراسة و نقد فی مسائل بلاغیه هامه، تهران و مشهد، سازمان سمت و دانشگاه فردوسی،

.۱۳۸۸، چ ۳

۱۲. فرکلاف، نورمن، *تحليل انتقادی گفتمان*، ترجمه فاطمه شایسته پیران و دیگران، تهران، وزارت

فرهنگ و ارشاد اسلامی، دفتر مطالعات و توسعه رسانه‌ها، چ ۳، ۱۳۸۹.

۱۳. کلینی، محمد بن یعقوب، *فروع الکافی*، تهران، دارالکتب الاسلامیه، ۱۳۶۵.

۱۴. لطفی پور ساعدی، کاظم، «درآمدی به سخن کاوی»، مجله زبان‌شناسی، سال نهم، ش ۱، ۱۳۷۱.

۱۵. لوپون، گوستاو، *تمدن اسلام و عرب*، ترجمه هاشم حسینی، تهران، کتابفروشی اسلامیه، ۱۳۷۴.

۱۶. ماجد الربیعی، حسن کریم، «مناظرات الإمام الرضا<sup>ع</sup> فی الرد علی اليهود و النصاری»، مجله القادسية للعلوم الإنسانية، ۲۰۱۲، العام الخامس عشر، العدد ۴، ص ۴۴۶ - ۴۳۷.

۱۷. مجلسی، محمد باقر، بحار الانوار، ترجمه ابوالحسن موسوی همدانی، تهران، اصلاحی، ۱۳۸۵.

۱۸. مجیدی، حسن، «تحلیل گفتمان مناظره‌های امام رضا<sup>ع</sup>»، *فصلنامه فرهنگ رضوی*، تابستان ۱۳۹۲، سال اول، ش ۲، ص ۴۰ - ۹.

۱۹. مرتضوی، سید محمد، *نهضت کلامی در عصر امام رضا<sup>ع</sup>*، مشهد، مؤسسه چاپ و انتشارات آستان قدس رضوی، چ ۱، ۱۳۷۵.

۲۰. میراحمدی، منصور و امیر رضائی پناه، «تحلیل گفتمان مناظره‌ها و مجادله‌های حضرت رضا<sup>ع</sup>»

بادگرهای گفتمانی (مبانی قرآنی کلامی ساخت‌بندی هویت اسلامی)، *فصلنامه فرهنگ رضوی*،

سال چهارم، ش ۱۴، تابستان سال ۱۳۹۵، ص ۹۶ - ۷۵.

21. Browne, Gillian: Yule, George, *Discourse Analysis, Cambridge*, Cambridge University Press, 1983.

22. Fasold, R., *Sociolinguistics of Language*, Oxford, Blackwell, 1990.

23. Van Dijk, T. A., *Discourse Analysis as Ideology Analysis*, In Wenden, A. and C. Schaffner (eds) *Language and Peace (In Press)*, 1995 a.

24. Van Dijk, T. A. *Ideology and Discourse Analysis*, .In *Journal of Political*, 2006.

